

APERTURA BIGLIETTERIA

martedì, giovedì e sabato 18.00-19.30
nei giorni di spettacolo serale 18.00-21.00
nei giorni di spettacolo pomeridiano 16.00-17.00

INIZIO VENDITE

ABBONAMENTI <i>Giovanissimi</i>	martedì 25 ottobre e giovedì 27 ottobre	Prelazione riservata ai vecchi abbonati stagione 2019-2020
	Da sabato 29 ottobre*	Vendita per nuovi abbonati
BIGLIETTI SINGOLI <i>Giovanissimi e Primi passi a teatro</i>	Da martedì 8 novembre**	Inizio vendita biglietti singoli

*Da domenica 30 ottobre ore 10.00 inizio vendita abbonamenti *Giovanissimi*
ONLINE su WWW.VIVATICKET.COM

** Da mercoledì 9 novembre ore 10.00 inizio vendita biglietti singoli *Giovanissimi*
ONLINE su WWW.VIVATICKET.COM

PREZZI GIOVANISSIMI

	Abbonamento 5 spettacoli	Biglietto singolo	Biglietto singolo spettacolo <i>Fiabe in concerto (12/3/2023)</i>
Intero	Euro 30,00	Euro 6,00	Euro 12,00
Giovani Under 15	Euro 20,00	Euro 4,00	Euro 8,00

PREZZI PRIMI PASSI A TEATRO

Spettacolo per bambini da 1 a 3 anni (fuori abbonamento)

Lo spettacolo prevede che il pubblico non sia seduto in platea, ma direttamente sul palcoscenico. Per questo motivo i posti sono limitati e ogni bambino potrà essere accompagnato da un solo adulto. Altri eventuali accompagnatori possono sedersi in platea. Non sarà possibile accedere al palco con passeggini, che dovranno essere lasciati presso il guardaroba del teatro.

	Biglietto singolo
Adulto	euro 6,00
1-3 anni	euro 4,00



Città di Portogruaro
Assessorato alla Cultura

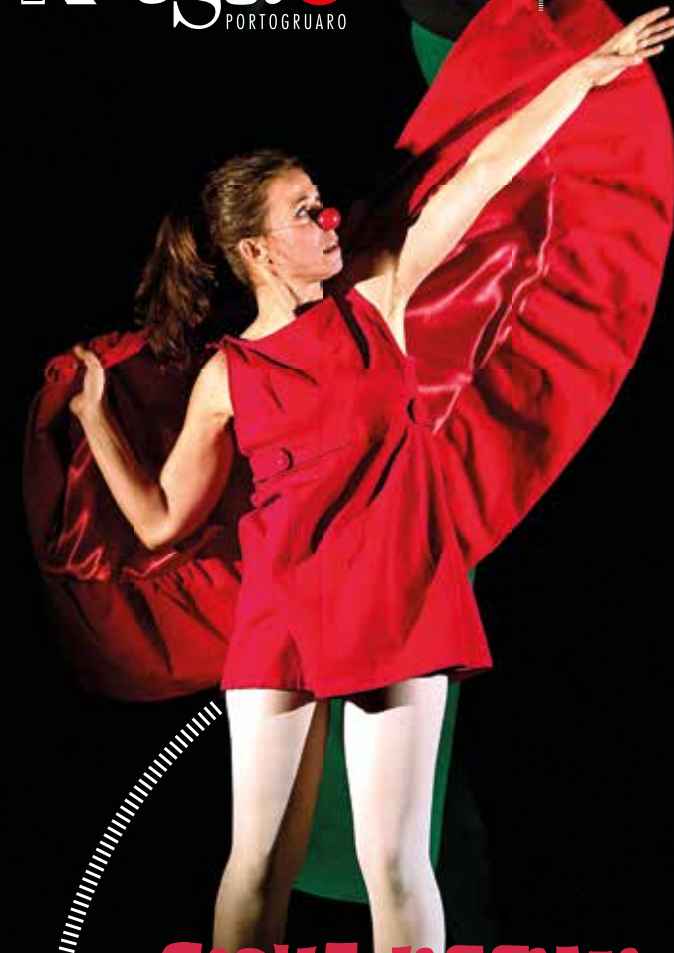
arteven
dal 1979 lo spettacolo nelle città



TEATRO COMUNALE

LUIGI RUSSOLO
PORTOGRUARO

STAGIONE
TEATRALE 2022
2023



www.teatorussolo.it
www.myarteven.it

INFOLINE / BIGLIETTERIA DEL TEATRO 0421-270069

info@teatorussolo.it / biglietteria@teatorussolo.it

TEATRO COMUNALE LUIGI RUSSOLO
Piazza Marconi (Via Silvio Pellico)
PORTOGRUARO (VE)

Acquista online e
resta aggiornato



**GIOVANISSIMI
E PRIMI PASSI
A TEATRO**

DOMENICA 13 NOVEMBRE 2022

ore 17.00

Dedalofurioso - Matàz Teatro

CAPPUCETTO ROSSO, IL LUPO E ALTRE ASSURDITÀ

drammaturgia di **Marco Artusi**
di e con **Marco Artusi** e **Evarossella Biolo**



C'era una volta Cappuccetto Rosso che, una bella mattinata d'estate, voleva portare la colazione alla cara nonnina... no, non va bene. C'era una volta Cappuccetto Rosso che, nonostante fuori piovesse, insisteva per portare la colazione alla nonna... no, nemmeno così va bene! C'era una volta Cappuccetto, che non voleva andare dalla nonna, perché voleva andare

allo zoo, la sveglia suonava e lei fingeva di stare male per non alzarsi dal letto! Uno spettacolo dinamico, comico, con momenti di grande dolcezza che vuole raccontare la vicenda classica... senza però riuscirci del tutto: cerca infatti di mantenere nei binari del racconto due buffi personaggi, Cappuccetto Rosso e il Lupo, che invece vorrebbero fare tutt'altro. A portare avanti l'arduo compito di trattenerli all'interno della storia sono due narratori che con l'autorità di una mamma e di un papà, cercano disperatamente di farsi ubbidire, di indirizzare, di consigliare.

DOMENICA 4 DICEMBRE 2022

ore 17.00

Compagnia Teatrale Mattioli

NATALE A SUON DI HIP HOP

di **Monica Mattioli**
con **Monica Mattioli** e **Massimo Prandelli**



Un'attrice aspetta con impazienza un ballerino Hip Hop per iniziare lo spettacolo, ma lei, senza di lui, è spiazzata. Le luci del palcoscenico si accendono, la musica riempie la sala ma del ballerino neanche l'ombra e l'attrice in una goffa danza cerca di riempire quel vuoto... Quando per lei tutto sembra perduto arriva lui, "il ballerino", che con le sue abilità e le sue danze trascinerà tutto il pubblico nelle storie dei libri. Ne //

Complotto dei Babbi Natale, Rodolfo dopo aver letto sui giornali che Babbo Natale non esiste va alla sua ricerca attraversando l'oceano fino a che scopre... E poi in *Goumba*, un bambino africano che non conosce il Natale, viene invitato dalla sua compagna di classe a chiedere un regalo a Babbo Natale e Goumba chiederà un regalo un po' insolito agli occhi della sua amica. Ed infine *Nel Pacchetto rosso* si racconta di Anna e della sua nonna che regala un pacchetto rosso a un guardaboschi che a sua volta lo regalerà allo spazzacamino che a sua volta... fino a che il pacchetto rosso arriverà nelle mani dei bambini del pubblico e... In teatro nell'attesa del Natale si riderà e ci si emozionerà.

DOMENICA 29 GENNAIO 2023

ore 17.00

Ullallà Teatro Animazione

STORIA DI UNA GABBIANELLA E DI UN GATTO

da **Luis Sepùveda** - drammaturgia di **Angela Graziani, Pippo Gentile**
regia, coreografia, video di **Stefano Questorio**
con **Pippo Gentile, Angela Graziani, Alessia Gottardi, Viola Gentile**



Del racconto originale di Sepùveda sono stati sviluppati i nuclei tematici forse più interessanti e urgenti: la solidarietà e l'accettazione della diversità. Zorba è un gatto del porto, una specie di bullo stimato per il suo coraggio e amato dalle più belle gatte di Amburgo ma ora si trova di fronte ad un bel grattacapo: una gabbiana morente depone un uovo proprio sul terrazzo dove lui è appisolato, e gli ruba

la promessa di prendersi cura dell'uovo e del piccolo che nascerà per insegnargli infine a volare. Una promessa è una promessa, e le affannose cure del gatto porteranno i loro frutti: in un momento inaspettato, ecco che l'uovo si schiude e ne esce una piccola gabbiana dalle piume arruffate. Tuttavia crescere in un mondo di gatti può essere duro per un piccolo di gabbiana, specialmente se si crede un gatto! Per fortuna Zorba ha degli amici che lo aiuteranno a mantenere la sua promessa e accompagneranno la piccola gabbiana ad affrontare la verità sulla sua mamma e ad accettare la sua vera identità.

DOMENICA 26 FEBBRAIO 2023

ore 17.00

La Piccionaia - Teatro del Buratto

AGENZIA GULLIVER Tutti i viaggi che mi passan per la testa

di **Marta** e **Diego Dalla Via**
regia **Fratelli Dalla Via**
con **Marta Mungo** e **Innocenzo Capriulli**



Immaginate un'atmosfera da inizio novecento. Immaginate una fiera, un luogo e un tempo pieno di fascino vintage ma ugualmente capace di pensare il suo futuro. Zoomate su un particolare stand di questa "fantomatica esposizione internazionale". Un vecchio carretto dei gelati? Uno strano baule da mago? Un bizzarro contenitore zeppo di souvenir: un termometro, uno spartito, la pendola di un orolo-

gio, un sacchetto di fagioli, un nastro dorato... Oggetti di varia natura e varie dimensioni ugualmente pieni di significato in quanto testimoni di viaggio. Un banditore e una soubrette mostrano queste "mirabili", vendono biglietti per luoghi e tempi fantastici e propongono rotte nuove per nuove utopie grazie alla loro fantascientifica agenzia: Gulliver. Non avete potuto atterrare su quel pianeta ai confini del sistema solare? Da tanto tempo non vi concedete un fine settimana di riposo nelle Terre di Mezzo? Non siete mai saliti su un dirigibile a vapore? Gulliver, agenzia di racconti di viaggio, è quello che fa per voi. Levate l'ancora della realtà e salpate per l'impossibile!

DOMENICA 12 MARZO 2023

ore 17.00

Fondazione Aida - I Muffins

FIABE IN CONCERTO... e il sogno realtà diverrà

con **Stefano Colli, Giulia Mattarucco, Maddalena Luppi** e **Riccardo Sarti**



Chi di noi non ha sognato almeno una volta di volare sul tappeto volante insieme ad Aladdin e Jasmine, di fare un bagno in fondo al mare con Ariel e Sebastian, di vivere un amore puro e incondizionato come quello della Bella e la Bestia o di fare visita ad Elsa e Anna nel freddo Regno di Arendelle per poi farsi scaldare dai caldi abbracci di Olaf?

Questa è la magia che da sempre Walt Disney ha saputo regalarci e che non ha mai smesso di far sognare grandi e piccoli attraverso le sue storie indimenticabili, ma soprattutto grazie alla sua musica! Vi aspettiamo per vivere insieme a noi un indimenticabile viaggio attraverso le più belle colonne sonore che hanno segnato prima la nostra infanzia e poi la nostra vita!

DOMENICA 26 MARZO 2023

ore 17.00

Compagnia ABC allegra Brigata Cinematica

L'ARCOBALENO DI BIANCA

regia e danza **Serena Marossi**
collaborazione alla regia **Valeria Frabetti**

PRIMI PASSI A TEATRO: spettacolo per bambini da 1 a 3 anni (fuori abbonamento)



Bianca vive in un giardino incantato con fiori e forme strane, tutto rigorosamente bianco. Osserva il mondo con timore, sbirciando dal suo bozzolo con due enormi occhi trasparenti. Quando il suo guscio diventa troppo stretto, si decide ad uscire per esplorare le cose che esistono attorno a lei. Inizia così un viaggio, attraverso le qualità dei colori

fondamentali. Il giallo, il blu e il rosso regalano a Bianca differenti qualità di movimento, diversi stati emotivi, cangianti forme e possibilità espressive. A poco a poco una cosa si trasforma in un'altra, tutto danza e cambia come dentro un caleidoscopio. Dopo aver attraversato e scoperto la qualità visiva e danzante di questi colori, Bianca si accorge che essi erano già parte di lei. Il bianco non è l'assenza di colore, ma la presenza di tutti i colori insieme.